

最美人间四月天 邂逅美丽万安山

四月的天气,一夜春风来,花儿竟开放,一场春雨落,万物俱苏醒。远处的青草露出新芽,山上的黄花吐露芬芳,雾中的万安山烟锁重楼,色彩斑斓的七彩大峡谷清新靓丽。有时间,别负春光,带上家人朋友来拍照赏花吧!

说伊滨



图① 天外来石
图② 魏帝射鹿

图③ 鹰嘴岩
图④ 云雾中的万安山

图⑤ 狮吼峰
图⑥ 灵台仙踪

信手拈来

给生活一些小欢喜

□ 蔡源霞

阳台的瓜叶菊一天比一天开得盛,已经一个月了,丝毫没有颓败的迹象,于是我到处跟人讲:养瓜叶菊吧,它会陪伴你一整天呢。有朋友笑,一点点小事都让你欢喜不已。朋友说得没错,这些小欢喜充斥着我生活的每一个角落、许多个瞬间。

早晨起床,是被窗外的鸟鸣唤醒的,它们是大自然美妙的闹钟。依在床头,对它们“叽叽喳喳”的叫声其实早已熟悉,每天它们如风一般,也是被同一种鸟鸣声叫起的,声音婉转,却又异常清脆。尔后,便会出现在我至今也分辨不清楚的各种鸟鸣,如一场盛大的乐曲在小区里“演奏”开来。直到日出,这种“演奏”才会变得随意起来。

这样的鸟鸣声我听了几年,但仍然喜欢,每天都要细细

地倾听一番,才开始一天的生活。这是我一日中,最早的,也是从不曾停歇的小欢喜。

我还常常会被一些事物所感动,而生出欢喜来。如儿子把他最喜欢的童话书放在我手里,郑重地说:“妈妈,真的很好看,你一定会喜欢的。”虽然我早已过了看童话书的年龄,但儿子的分享却让我内心忽地就柔软起来。抚摸着充满童趣的封面,我知道我内心涌动的情绪,一定是叫做“欢喜”。

以及,那个竹筒里的绿萝。竹筒原是酒筒,老公将里面的酒用玻璃瓶装了,然后洗净,剪下几枝绿萝放进去放到我的书桌上。那一瞬间,原本平淡书桌变得诗意起来,我的眼睛也在那一刻亮了。“喜欢吗?”老公问,我回,“很喜欢!”

至爱亲情

母亲和她的“花果园”

□ 徐学平

母亲是个普通的农村妇女,一辈子面朝黄土背朝天,日出而作,日落而息,过惯了农村生活。

母亲和善可亲,刚直大度,虽然只上过半年的小学,但她为人处事的道理却比别人懂得还多。母亲处事公正,说话有理有据,在村里,不管谁家闹点矛盾,或者邻里有点纠纷,村民们都喜欢请母亲去给他们评理、断家务事。在我们眼中,母亲身上永远都有一股向上的精气神,为我们兄妹几个传递着正能量。

因为父亲去世较早,当我在小城安家后就多次想把母亲接到身边,可是她就是不肯离开自己那一亩二分地的“花果园”。母亲是个种菜的好把式,在她的精心打理

下,菜地里的果蔬一直长势喜人,四季不断。母亲种的菜自是个吃不完的,早些年她总是隔几天就挑些菜进城来送给我们,也刚好来看看孙女。

如今母亲年近古稀,因常年在田间劳作也落下了关节炎等不少病根,但是她却不愿给我们添“麻烦”,从不让我们知道,总是一个人悄悄到村里的卫生室去打点滴。为此事我交代她多次,让她以后打电话给我们,但她却坚持说“不想影响我们工作”。直到我生气了,她才松口说:“下次一定打电话。”但类似的电话却依旧没有打过……

后来,我们兄妹三人只好约定以回家摘菜的借口轮流回家看望母亲。记得去年母亲生日那天,我带着妻子

一起回老家,吃过午饭,我跟着母亲来到她的“花果园”,在种满南瓜、茄子、豆角、苦瓜、辣椒、西红柿等果蔬的菜畦边静静打量着这些长势喜人、郁郁葱葱的蔬菜。想到母亲艰难地迈过田垄,弯下瘦小的身子把脸隐埋在菜地里为我们摘菜,我的鼻子一阵酸楚起来……

不得不承认,随着年岁的增长,我才越来越体会到做母亲的不易。真不知道母亲用了多少汗水才浇灌出这满畦绿油油的蔬菜?从那时起,母亲佝偻的身影和满畦葱郁的菜地组合而成的画面,就深深地刻在我的记忆里、生命中,永远也不可能抹去……

丝路花雨

种香樟树的小院

□ 王元凯

“远处有座山,山上有棵树,树下有座茅草屋,茅草屋。天上朵朵云,慢慢散成雾,地上的风在追逐,在追逐。远处有座山,山上有棵树,一家人屋里住,屋里住……”每当我想起这首歌,内心就会荡起一阵涟漪,它总让我想起那一家人,他们的家在大唐高僧玄奘故里陈河村。院子里,有一棵北方不太常见的香樟树。

那天,嘉平的妈妈金红约我们去她家玩,一路上,风暖暖地吹着,满目春色,路旁的小叶梨盛开。CD里韩红的《梨花开又放》响在耳边:“摇曳洁白的树枝,花语满天飞扬,落在妈妈头上,飘在纺车上……”

见到金红时,她刚从葡萄园里出来,满面灰尘,脸上洋溢着热情的笑。一个女人经营着30多亩葡萄园,而且效益很好。

走进她家小院,一块石、一片竹、一院菜,处处显现出生活的味道。春暖花开,岁月静好,羡慕之情,油然而生。

院里有棵树,引起我的注意。碗口粗,郁郁葱葱,身躯茁壮挺拔,令人神清气爽,新发出的叶片是黄黄的颜色,丫

形树干托起它大大的树冠,超出了屋顶。看我饶有兴趣而又疑惑的神情,男主人说:这是一棵香樟。

香樟?我不认识香樟树,只知道樟树生于南方,是绿化树种,一般植于房舍前后或道路两旁,还听老人说过,樟木箱子驱虫。

以前江南大户人家,若生女婴,就在院子里种一棵香樟树,女儿待嫁时,香樟长成。媒婆在院外只要看到此树,便知该家有待嫁姑娘,便可来提亲。女儿出嫁时,家人将树砍掉,做两个大箱子,并放入丝绸,作为嫁妆,取“两厢厮守”之意。

我愣了半天:香樟生长在南方啊,你这棵香樟怎么来的?

他说:说来话长,我们在上海时,特别喜欢香樟树,就捡了些种子,十年前回来时,把它撒在了空院里,长出了几棵,现在就剩了一棵,没想到长得这么好。

金红夫妻俩十年前,在上海搞运输业务,混得不错。有

一次,太想孩子,就让老人将嘉平一人送上火车,到了上海。见到孩子,热泪横流,其中滋味,只有自知。经过权衡,他们放弃上海业务,全家回老家发展,陪伴孩子读书,如今已经是两个企业的投资人,事业有成。

这棵香樟树,记录着一对夫妻在上海的奋斗历程,也寄托着对下一代的殷殷期望。看着它,风吹过,摇曳着,捡一片叶子,轻轻一揉,馨香扑鼻。入脑、入心、有种沉醉的感觉。

环观此院,面朝南方,阳光普照,铁艺栅栏,透光天窗,屋内的陈设,原木凳子只刷了清漆,清晰的年轮昭示时间的凝固,抽象的根雕、崖柏的木枕,古朴原始的文竹花架,处处显示着主人的眼光和格调。

晚餐是凉拌野菊花、自制咸菜还有小米粥、葱花油馍。那个舒服啊,难忘!

花香年年,感念年年。什么时候我也能拥有这样一个香樟小院?有机会我还想看看那香樟小院,因为春天里,有樟树的地方,就多了一份大自然的眷顾。

改革前沿

一杯豆浆的供给侧改革

□ 陈晓辉

去年,习总书记在财经小组第十二次会议上提出了“供给侧结构性改革”的概念,随后,“供给侧改革”这个词的出现频率越来越高。曾有一个朋友问我,“什么是供给侧改革?”

什么是供给侧改革?供给侧改革要怎么改?我们当然可以查一下标准答案:“供给侧结构性改革,就是从提高供给质量出发,用改革的办法推进结构调整,矫正要素配置扭曲,扩大有效供给,提高供给结构对需求变化的适应性和灵活性,提高全要素生产率,更好满足广大人民群众的需要,促进经济社会持续健康发展。”

这段公文式的文字也许不那么容易理解,那么,我们来谈谈一杯豆浆吧,或者,两个包子。

前段时间,我的微信朋友圈被一家豆浆店刷屏。这家豆浆店开在寸土寸金的上海繁华路段,一杯豆浆(根据种类不同)大约12元,两个包子26元起售,吃一顿早餐,胃口稍微好一点,消费就超过50元。价格贵不是重点,重点是,很多人排队两小时,就为了到这里喝一杯豆浆。而且,这家店已经开了5家分店,家家顾客盈门。

为什么大街边的早餐摊一杯豆浆2元还火不起来,为什么12元的豆浆那么多人排队去喝?这个答案,就是供给侧改革。

首先,这家店的装修非常有情怀。怀旧风浓郁但不过分,满满的都是文艺范。据说家具都是某个国外的知名品牌,餐具的高大上就不得而知了。大家都知道,就餐环境是重要的一部分,在优雅的环境里,约会朋友气氛好,约会客户不丢面,相亲成功的几率甚至会更大一些。就算是自己一个人闷了坐坐,好的氛围还可以治愈系。

其次,提供产品质量好。虽然只是豆浆包子油条之类的大众食品,但根据网上的评价来看,口味好吃到让人想哭。当然也有反映味道一般的,不多。众口难调,我相信有那么好的装修,味道也不会差到哪里去。

最后,它的消费对象精准。它开在繁华路段,旁边就是LV旗舰店,附近很多奢侈品专卖店。来这里消费的人,当然不怕豆浆贵,只要环境好质量高,如果再加上一点品牌故事文艺情怀,有的土豪买单。否则为什么隔壁一只包能卖到上万?如果在这里卖普通的便宜早餐,土豪们肯定不会光顾。

这家豆浆店从供给侧入手,大力提高供给质量,抛弃了低端产品(便宜豆浆)的无效供给,只做有效供给,更好地满足顾客需要来赢得市场。我想,这就是供给侧改革的意义所在。

生活不只有豆浆,供给侧改革其实无所不在。

如果说上海12元一杯的豆浆离我们太远,我们说一些接地气儿的。街边有两个修鞋摊,摊主都是腿脚不便的残疾人。一个笑口常开,顾客如沐春风;修鞋手艺好,修完的鞋子就像新的一样;还总会把鞋擦干净再交给顾客,还会提醒顾客如何保养。虽然收费比另一个师傅贵一倍,但他的顾客也总比另一个师傅多一倍。还有洗车,有个洗车店洗一次车收费50,还是顾客盈门,因为店主懂车还懂车漆,如何洗车对车漆的伤害最小,如何洗车才能让车漆光亮如新……很多车主慕名而至。

供给侧改革属于经济学范畴,但是感情也有经济学,也有感情上的供给侧改革。一个有智慧懂生活品质高的妈妈,和孩子的感情会更好,培养出的孩子成才的几率更大;姑娘健身跳舞读书,努力提高自己的颜值和内涵,吸引男票的“质量”自然会更高;男孩子干净体贴素质好,脱离单身狗界的可能性更大……

供给侧结构性改革,是经济学,也是生活。有机会去上海,我愿意去那家豆浆店,尝一杯供给侧改革的味道。