

感悟

别让“NO”轻易说出口

□ 燕子

常言道:人过四十不学艺。当我以种种借口向业务主管木子递交辞呈时,木子说:“给你讲个故事,听完你就可以走了。”一个男孩出生在一个偏僻的小山村,家境贫寒,但自幼聪敏好学,学习成绩在班里名列前茅,深得老师的器重和同学们的好评。他性格非常倔强,凡是想得到的东西,总会想方设法得到。那天,他在学校商店门口无意中看到一则招聘启事,某公司急需招聘一名文秘员工。他兴致勃勃地前去应聘,凭自己出众的口才顺利入围,他暗自高兴,看来这个岗位十拿九稳就是他的了。

“你会写宣传稿吗?”主考官冷不丁地问,“我们的新产品需要向市场推广,宣传效应直接影响着公司的效益,除了出众的口才,关键还要能写出来并能宣传出去,赢得消费者的青睐。”想想自己是学艺术专业的,这类材料哪儿接触过,更不用说写了。但为了争取到这个难得的工作,他立即坚定地回答:“会!没问题。”于是,公司主管当即通知他三天后交稿。

在高兴的同时,他心里更忐忑不安,想到这是一次难得的机会,他决定豁出去了。于是,他从书店买来有关公文写作的书籍和广告宣传的光碟,请教了文秘专业的老师,在朋友的帮助下拜会了商业广告宣传部专业人士。

第一天,他就认真地学习了公文写作的理论和基本套路;第二天,他收集了其它公司的产品推介宣传册,播放了光

碟,潜心进行了研究,收听收看了媒体上的广告语,反复琢磨、推敲,从中悟出宣传的精髓、入手写作的窍门。饿了,就啃口馍,渴了,就喝口水,困了,就打个盹,全然忘了自我。到第三天,他静下心来,沉住气,精美的语句流淌在笔尖,洋洋洒洒,妙笔生花,一气呵成。

第四天,他准时来到公司交了稿。公司主管看后大加赞赏,当即决定录用。凭借出色的表现和坚韧的毅力,他上大学的三年里,一直在这个公司兼职,从写作、策划到推广,各个环节都得心应手,成了领导的参谋助手,左膀右臂,靠着他的宣传,公司效益一年一个台阶。

毕业后,公司还经常邀请他出谋划策。就职于某机关从事新的工作后,他仍以勤勉敬业的精神,学习、钻研、创新,笔耕不辍,在他手中没有干不了的事情,同事们只要有所求,他总是热心相助;领导交办的任何工作,不管有多困难,不管干过没干过,他从不轻易说“NO”。

时至今日,他已经是部门业务主管。故事讲完了。我问道:“故事中的主人公是谁?”木子说:“远在天边,近在眼前。”

我终于明白,不管做任何事情,都要上心、用心、全身心做到极致,而不要轻意让“NO”说出口。因为只要有责任心,始终保持积极向上的心态,尽到自己最大的努力,就没有学不会东西,也没有做不到的事情,更没有干不好的工作。

历史

魅力厚重酒流沟

□ 杨群灿

酒流沟概况

酒流沟是一处风光秀丽的地方景观,在李村镇西部,指的是从陈沟村杨河到上庄村,一条南北长约六公里的自然冲沟。过去,万安山上的王山坡、鳖盖坡、石板洼一带的山洪,泻入大栗沟、母猪峡、乱石沟、老岱沟,小狼沟,而后汇聚于这条冲沟,经杨河、陈沟、宿驾窑、上庄、提庄、白塔诸村附近,注入伊河,属于伊河的一级支流。现在意义上的酒流沟指陈沟村北到宿驾窑南一段,长约2公里,宽200米。

为杜绝山洪肆虐,同时改善当地的生产、生活条件,1958年,李村、诸葛两个公社的群众在酒流沟的中段筑坝拦洪,建设酒流沟水库,1961年建成投用;水库北宽南窄,呈不规则型,大坝横亘北部,西部土崖壁立,东部村道蜿蜒;水库库容220万立方米,控制流域面积14.5平方公里,兼具防洪、灌溉和养殖多重功能。

万安山区综合开发指挥部就设在库畔,2012年11月22日,水库扩容提升改造工程奠基仪式在此举行。作为万安山区综合开发的两大引领项目之一,届时,酒流沟水库不仅是周边地域的重要水源,风景也更加秀美,将成为万安山景区的核心景观之一。

酒流沟名字的由来

酒流沟和诸葛镇道湛村的得名,来源于同一事件。

有一年,清高宗乾隆帝巡幸中岳,煌煌车仗路经一个小村时,村民们哪见过这种排场,赶忙洒扫道路迎接,村中绅士献出自酿的家酒,敬奉皇上品赏。

乾隆为渲染亲民气氛,将三杯村酒一饮而尽,饮罢龙颜大悦,兴之所至,把酒杯放置桌上,示意再让斟满。

看乡绅疑惑感,乾隆往桌上一瞧,原来自己一高兴,把酒杯反扣在桌上了,不由自嘲道:“啊,倒盏!”

品酒毕,乾隆问:“什么水酿出了如此美酒?”村人据实回答:“澈村附近山沟之水。”乾隆赞道:“真乃酒流沟也!”

村中百姓以此事为荣,遂将“王枣村”改名为“倒盏村”,村东南的那条沟也得名“酒流沟”。

现在,道湛村中“奶奶庙”里的洞壁上,还嵌有乾隆五十六年(公元1791年)所立的《重修玉仙洞碑记》,有“倒盏东南圣水沟,旧有玉仙洞”之句;另一通立于嘉庆十六年(公元1811年)的同名碑刻,也记载着“道湛东南有玉仙洞,清泉在其下”。

从碑文可知,“倒盏”演变为“道湛”,当在1791年之后、1811年之前,不过20年时段内;而酒流沟还被称过圣水沟,估计与乾隆喝过用这沟水酿的酒有关。



见闻

看看外国人

咋过元旦

□ 李改红

元旦,新的一年的开始!在我们满怀喜悦迎接新年到来的时候,也一起看看世界各地的元旦习俗吧!

元旦来临,英国人家里一定要备下充足的酒肉,而且要有鱼,不知道他们是不是和我们一样期望年年有余。新年一大早出门,英国人见人互赠金钱,以祈求来年财运滚滚。法国人更甚,除夕晚上,他们对酒当歌,不醉不休,天色放亮,纷纷醉醺醺地走上街头,看风向占好运,九叩十拜,期望来年风调雨顺,八方进财。

意大利人把元旦过得很“酷”,元旦来临时整个半岛上空爆竹齐鸣,烟花璀璨;紧接着真枪实弹,枪炮齐发,声声震耳欲聋;人们欢歌劲舞一直到午夜时分;回到家里则把旧盆子、旧罐子、旧瓶子一起扔到门外,象征扔掉烦恼,岁岁平安!

印度的元旦被称为“痛哭节”。家家户户都用痛哭来迎接元旦,或嚎啕大哭,或捶足顿胸,用哭声表示岁月已逝,人生苦短,新的一年来到了,旧的一年走了,要更珍惜现在的时光。元旦不但要哭,还要禁食,白天不能吃东西,将节俭进行到底。

巴西的元旦风俗独特。元旦这天,人们高举火把,蜂拥登山,争先恐后地寻找那象征幸福的金苹果。据说只有不畏艰险的人,才能找到这种罕见的果子。巴西人称之为“寻福”。巴西农村还有一个独特的风俗习惯——便是互相揪耳,人们在元旦见面时,一定要相互使劲揪住对方的耳朵,表示祝福。

德国的元旦时兴低碳健康环保。新年来临之际,德国人背上一重物,爬上椅子,待钟声一敲响,就立刻跳下,并把重物扔到椅子背后,象征把负重与病患全部扔掉,过去就过去了!不能当负担!为了今后,要轻装前进!同时,德国还流行爬树庆元旦,表示芝麻开花节节高。

而我最喜欢、最向往的还是丹麦的元旦,那里的元旦最具诗意和童话色彩。元旦前夜,家家户户都拿出平时打碎的东西,趁夜色放到朋友家门口。元旦清晨,谁家门口的碎片越多,就预示着谁家新的一年会越幸运。碎了的东西还有这么美妙的用途,真是让人感叹丹麦人的浪漫!

百味

2012

我幸福吗?

□ 小蛮

2012结束了,我突然很想问问一下自己:2012,我幸福吗?

工作的间隙,我报名考驾照,没有充足的时间,只能利用下班时间见缝插针地去练车,无数个日子,我骑车半小时到驾校,只为了上车练习5分钟。从炎炎酷暑,到冷冷冬日,我一直奔波在路上,身体累,心更累,我是幸福的吗?好像不是。

当全职主妇四年后,我重新参加工作。习惯了在家的闲散日子,突然面临打卡签到上班,我的日子突然变得匆忙而紧张,经常早饭顾不上吃就匆匆忙忙往单位赶,遇到单位加班,更是忙得分不清东西南北。我是幸福的吗?好像不是。

婚姻七年,我和老公也面临七年之痒,不再说火热的情话,不再有亲密的拥抱,不再有刻骨的想念,每天的话题简化成“吃面条还是吃米饭”,我在这样的婚姻中犹如困兽,没有方向。我幸福吗?好像也不是。

可是,扪心自问,我真的不幸福吗?好像更不是。

一直以为学开车是我的弱项,从小平衡感就差,方向感也不好,而且开车要眼观六路,耳听八方,有很多要注意的事项,也可能遇到很多需要处理的紧急情况,所以一直不敢报名学驾照。但是2012年,当我挑战自己的极限,并用自己的努力和坚持终于拿到驾照的那一刻,幸福如花般绽放。我知道,这个世界上,永远没有死穴,只要用心加上努力,谁都可以做得更好。

上班这一年,虽然有很多不如意的小情节,遇到一些解决不了的小麻烦,但和同事合作的愉悦感更多。当我们集思广益想出一个好创意时,当我们同心协力完成一项任务时,当我们圆满举办一次好活动时,幸福感会让我的心情如阳光般灿烂。我知道,这个世界上,还有一种关系不能割舍,那就是同事间的情谊,这样的幸福也是不可或缺的。

婚姻走到第七年,我们终于想起来维护婚姻。工作忙让我们忽视了情感交流,当我们找到问题的症结,重新找回恋爱的感觉时,幸福如影随形。我知道,这个世界上,婚姻也需要年检,只有用心年检,才能找到问题,并及时修复,这样的幸福让我们加倍珍惜。

其实,幸福不幸福的,都是自己的感觉,我庆幸我走过的2012,有了与以往的每一年都不同的体验。我更愿意,带着这样的幸福,一路走下去,拥抱我的2013。

真情



橡树林与棉花地

□ 武九

无事翻书,忽然看到一则小故事:英国某大学的一栋大楼,年深月久,20根橡木横梁已经风干朽坏,必须更换。可是现在已经很少有那么粗的橡树,到处搜求,也凑不够20棵。就在校方一筹莫展之际,有消息传来,当年的大楼设计师已经预料到300年后的横梁更换问题,在一处山谷种下了一片橡树林。如今这些橡树早已成才,于是大楼问题迎刃而解。

人们无不佩服当年的设计师,居然能预料到300年之后学校的难题,并且早早种下了答案。这位设计师,堪称有远见的人。

而我忽然想到另一个人,我的母亲,一位普通的中国农村妇女。如果说她与那位具有远见卓识的英国设计师有一点共通之处,就是都能预料到身后的事。

20多年前,我生下瘦小的女儿。女儿又小又弱,像一只小猫。看望孩子时,母亲带了鸡蛋、红糖等,还神秘地告诉我,她回家就会种下一亩棉花。种棉花比种玉米辛苦得多,经济效益却不大,村里已经很少有人种植了。

我很诧异,襁褓里的小女婴与一亩棉花何干?母亲说,这样等我女儿出嫁时,就会有上好的棉花为她絮10床好棉被,风风光光嫁人了。原来我们老家的风俗,女儿出嫁,娘家必定要絮棉被做嫁妆,牡丹凤凰的被面,看上去确实一团喜气。一般家庭都是6床或者8床被子,能有10床棉被做嫁妆,对新妇是件很有面子的事。

我啼笑皆非。就算我女儿二十五岁结婚,二十五年,远远远仿佛还是下辈子。况且眼前小猫一样连啼哭都没力气的小婴儿,我实在无法想象她长大披上嫁衣的情形。

可是母亲是对的。转眼之间,女儿就长大了。去年,她做了新娘。她的嫁妆里,有2床崭新的棉被(三室两厅的房子,早已容不下10床棉被的空间了)。那2床棉被里,絮的确是母亲当年种的棉花。而母亲,已经故去多年了。

橡树与棉花,英国工程师与中国农村妇女,本来毫不相关的人和事,却一起涌进我的脑海。我们凡人,连眼前的事尚且看不清,何况身后事?到底是什么力量,让他们在纷繁的世间,看到了自己的百年之后?

我能想象那位工程师,在新大楼建好之后,像看自己的孩子一样,欣喜地观察这座凝结了他心血的楼房,担心它受到的风吹雨打却爱莫能助。忽然,他看到了那些橡木横梁,他跑回家,派人一处合适的山谷里,种下一片橡树苗——对真正热爱的人或物,人们往往会特别的牵肠挂肚。

而我的母亲,一个文化程度不高的农村妇女,从一个瘦弱的小女婴想到她长大出嫁的情形。除了因为爱,还能有什么力量,使她具备了这种神奇的能力?虽然没有看到,但我同样能想象,我的母亲在棉花地里,播种、施肥、捉虫、喷药,直到棉花摘回家,挑出最柔软最洁白的那部分,小心翼翼地弹好收藏起来……而这些云朵一样的棉花,果然成了她牵挂的外孙女嫁妆的一部分。

如此看来,具有神奇的远见并不难,只要有爱有责任。不过,远见卓识也很难,因为时代走得很快,爱与责任有时会被远远地抛到后面。尤其是对社会和职业的热爱与敬畏,显然已经比钻石还稀有,所以才会出现楼歪歪、桥裂裂……所以,我们才会赶着孩子去上名目繁多的培训班……

我们都希望,责任、正直、善良、勇敢、忠诚……这些美好的品质能够牢固地扎根社会;我们希冀,能够在自己心里也种下一片橡树林或者棉花地,在遥远的某一天,成才,或者留下温暖。

故事

雪妮儿

□ 阮小籍

雪妮儿是我三叔家的老五丫头。

最初雪妮儿不叫雪妮儿,就叫妮儿。农村刚出生的闺女都叫妮儿,所以“妮儿”根本不能算名字。三叔一直想要儿子,所以看到老五生下来是个丫头,便名字也懒得起了。到了入学的年龄,三婶说,给孩子起个名吧,不能“妮儿”、“妮儿”地叫一辈子。因为是冬天生的,三叔说,那就叫雪妮儿吧。

三叔不待见雪妮儿,从她降生到入学前,三叔就没抱过雪妮儿一回,出门回来也从没有想起给雪妮儿捎啥好吃的。

雪妮儿知道三叔不待见她,雪妮儿从就不叫三叔“爹”。有一回三叔说,反了妮子,不管老五叫爹,抬手就给了雪妮儿两巴掌。雪妮儿捂着红肿的脸,任泪水在眼眶里打转,硬是不叫三叔一声爹。

雪妮儿七岁那年冬天,放学回来时,天已经黑

了,家里大门却锁着。雪妮儿在门口的草垛下睡了一夜,第二天早晨发起了高烧。等到在人家打了一夜麻将的三叔三婶日上三竿回来时,雪妮儿已经烧得胡话连篇了。虽然经过奋力抢救,但雪妮儿还是留下了小儿麻痹后遗症,从此走路一拐一拐的。

好端端的闺女成了瘸子,气得大伯和我父亲把三叔按到屋里没死没活地打。村里人老远都能听到三叔杀猪似的嚎。

雪妮儿学习成绩一直很好,不知咋的,高考那年七门课就考了400多分。雪妮儿还想再考,三叔说,女孩子,读书有啥用,回来干活吧。三叔是村支书,说话跟皇上一样,在家里更是说一不二,雪妮儿就离开了学校。

雪妮儿不和三叔吵,也不和三叔闹,背起行李,和村里的小姐妹一起去了新疆,给人家摘棉花。三婶撵到火车站,说,闺女,咱又不是没钱花,打啥子工呢?雪妮儿不说话,上了车。三婶硬是塞给雪妮儿2000元钱,雪妮儿从车窗扔了出来。

雪妮儿一去就是14年,中间给三婶写过一封信,寄过5000块钱,此后便很少跟家里联系。大伯

和我父亲去新疆看过雪妮儿,希望她能回家看看。雪妮儿不说话,当着大伯和我父亲的面,只是一个劲儿地哭。大伯和我父亲从新疆回来,说,雪妮儿这闺女长大了,晒黑了。

三叔一辈子要强,但在去年村委换届选举中落选。门前冷落车马稀,没有了往日的热闹,三叔感到寂寞和冷清。三叔的老大、老二、老三闺女都是大学生,老四闺女先是在东北摆摊,后来去了俄罗斯,做针织品生意,都不在身边。三叔觉得最对不住的,就是老五雪妮儿。三叔就想远在新疆的雪妮儿打电话,说,爹对不住你,爹想你……电话那头,雪妮儿不说话,只是一个劲儿地哭。

三叔病危那阵子,几个闺女都回来了。雪妮儿是最后赶回来的,这时三叔已经不会说话了。闺女们哭着说,爹,您还有啥不放心的?三叔躺在床,浑浊的泪水不停地流,就是不肯闭眼。闺女们不知道爹还有啥放心不下的,只有一旁的三婶怯怯地看着雪妮儿,嘴巴张了几张,却欲言又止……

早已哭成泪人的雪妮儿突然“噗通”一声跪在三叔床前,叫道:爹……闺女们近视之,三叔溘然已逝。