

“文明道德大讲堂”开讲啦

伊滨讯 9月24日,我区在李村镇举办“文明道德大讲堂”专题授课活动,管委会副主任禹红卫参加。

禹红卫指出,“文明道德大讲堂”是群众性精神文明创建工作的一项创新举措,我区要以“文明道德大讲堂”为平台,把这种“百姓讲、百姓听、百姓评、百姓选、百姓学”的公民思想道德自我教育形式坚持下去,为干部、群众搭建一个沟通、交流和学习的平台,努力打造成我区的新型主题教育品牌,让文明道德理念深入人心、惠及民生。

区直各局办工作人员、五镇创建工作人员、李村镇政府机关同志共120余人参加会议。(王会婷 徐洪水)

2013年度新型农村合作医疗及城镇居民医疗保险开始缴费

伊滨讯 9月18日,我区召开2013年度新农合及城镇居民医疗保险筹资工作动员会,管委会副主任寇献众出席会议并讲话。

我区新农合及居民医保筹资工作分为宣传发动(9月17日—24日)、筹资(9月25日—10月10日)两个阶段,坚持个人缴费、财政补贴的筹资方式,确保在10月10日前全面完成筹资任务。

根据国家和省有关政策,2013年度新农合筹资标准为每人每年340元,其中:中央和各级财政补助280元,农民个人交费60元,我区新农合筹资以家庭为单位参保。个人不缴费,政府不补贴,不享受合作医疗补助政策。农村五保户、低保户及独生子女户和双女绝育户免一人份参保费。

我区城乡居民医疗保险,每人缴费40元(基本费30元,大病保险10元),低保家庭每人10元(基本费免缴,大病保险10元),新参保人员另加医疗IC卡费7元。非农业人员不享受优惠,每人需缴纳150元(基本费120元,大病保险30元)。

所有户籍在我区群众,均可按照自主自愿原则,选择参加新农合或者城镇居民医疗保险,不能重复参保。(张冬冬 孟新建)

我区打好“双节”食品安全保卫战

伊滨讯 为确保我区“双节”期间食品安全,管委会副主任寇献众带领区规划建设环保局、教育中心、李村镇工商所等工作人员10余人,对诸葛、李村两镇农贸市场、工地食堂、学校食堂等进行了督导检查。

此次共检查农贸市场1处,工地食堂3家,学校食堂2家。每到一处,检查组都进行了认真检查,并对检查出的问题提出整改要求。

就做好食品安全工作,寇献众指出,一要高度重视,充分动员,周密部署,迅速行动;二要形成合力,充分发挥各职能部门工作职能,不推、不等、不靠;三要落实责任,按照属地管理原则,对不落实行动的单位,区食安办要严格按照责任追究办法进行查处和处理。

寇献众强调,食品安全涉及千家万户,监管部门一定要硬起手腕,对不服从行业监管的单位坚决落实黑名单制度。节日期间,相关部门要全员上阵,堵塞漏洞,确保群众过一个安全、放心的“双节”。(高晓轩)

严把投资评审关 节约财政资金2700万

伊滨讯 近日,在洛阳市召开的全市财政投资评审工作会议上,我区财政投资评审“创新机制、强化监管、规范管理”的做法得到市财政局的充分肯定。

我区财政投资评审中心自2010年4月成立至今今年7月底,累计评审项目244个,其中招标控制价72个,累计金364085.54万元;结算评审项目172个,送审金额7021.73万元,审定金额4282.87万元,审减金额2738.86万元,为提高我区财政资金使用效益做出了积极贡献。(马志峰)

我区举办廉政书画展

伊滨讯 9月15日至21日,由区纪工委主办的“书写廉政新气象,画出伊滨高格调”廉政书画展在区一楼综合服务大厅开展。

这次书画展以“廉洁修身、勤政廉政”为主题,在五镇及区直各单位报送的近200幅作品中,评选出60余件优秀作品进行了展览。书画展还邀请书画界专家和45名评委,对参展作品从内容、外观、技法、艺术、宣教等方面进行了评分,分别评选出了一、二、三等奖。

据了解,这次书画展主要是通过具有劝诫作用的格言警句、富含象征意义的山水花鸟等,激浊扬清,集中为我区展示一个春风化雨的廉政文化意境,使人们在美的享受中受到教育和启迪。(赵论茶)

细心民警眼光敏锐 盗抢车辆物归原主

伊滨讯 日前,三门峡渑池县的李焕英来到我区交巡警大队,紧紧握着事故中队队长周迎理的手,一迭连声地说:“谢谢你,谢谢你为我挽回了几千元的损失!”

今年6月份的一天,事故中队民警杨涛在颍龙公路掘丁路口处理一起摩托车擦碰行人事故时,发现摩托车当事人李某神情紧张,言语支吾,其所驾驶的摩托车无号牌无行驶证,疑似盗抢车辆。经与李某户口所在地的大口乡派出所取得联系,摩托车驾驶人李某在证据面前终于承认自己已于今年3月通过非法手段低价购买该车。

事故中队积极与三门峡的失主李焕英联系,于是出现了开头的一幕。据了解,我区交巡警大队将进一步加大打击盗抢机动车和整治交通违法行为的力度,进一步规范辖区道路交通秩序,净化交通环境,维护群众生命财产安全。(许鹏楠)

李村镇推行村(居)务公开新举措

伊滨讯 走近李村镇政府大院,你会发现,大院内多了两幅固定大板面,上面公示了全镇29个行政村(社区)的政务、财务、计生、低保等情况。

日前,李村镇为方便来往群众了解全镇村(居)务公开工作整体情况,对村(居)务公开工作做了进一步规范,全镇29个行政村(社区)的村(居)务公开板面全部按照统一规格,统一格式制作,每月及时更新。同时,要求全面公布财务支出流水单,每笔开支都要写明日期、事项、金额、经手人;对公开情况有意见或有疑问的,可在公开栏里所设的“留言台”上简明书写,或在旁边悬挂的“意见箱”里投放材料,也可向有关村两委成员质询;对每月6号没有按时公开或公开内容不符合要求的,限时整改,对仍没达到标准的,由镇纪委派专员驻村督办,务求群众知情、满意。

据了解,该镇为方便各自然村的群众及时了解村(居)务公开情况,将于10月份将村(居)务公开地点扩展至58个自然村。(杨群仙)

今年“双节”黄金周 伊滨新城多“游头”

□ 苗君甫

长假如何过?随着我区群众生活水平的提高,选择出去旅游的人越来越多了,登山临水去远足,回老家看父母,或者逛逛伊滨新城,都成了我区群众的节日选择。

“伊滨游”热了

天蓝地绿、伊水环抱、道路四通八达、高楼鳞次栉比……眼下的伊滨风景如画。

这个长假,李村镇上庄社区的张献超打算骑着自行车看新城。“我最喜欢看工程建设的场面,哪条路修通了,哪座桥通车了,哪幢楼又长高了,我都百看不厌。”

张献超最关心的是小区的进度,路线他都计划好了:先去看看福民安置小区的建设情况,再去看看海港城的进度,还要去看看已封顶的隆安明珠广场,还有伊水苑……张献超说:“看看进度,心里更亮堂。”

90后的武文斌,家住李村镇武屯社区,是个山地车爱好者,这个长假他打算骑车看伊滨。他决定用摄像机实地记录家乡的点滴变化。

建设发展中的伊滨新区也吸引着在外的伊滨人。在洛阳开美发店的赵雅丽是诸葛镇康庄社区人,打算趁中秋节回

娘家的机会,在家住些天,浏览一下新建的伊滨新城。她说:“现在伊滨区和市里的差距越来越小,路也宽了,绿化也好了,越来越有城市味了,再过几年,伊滨区发展起来了,我就在家门口开个分店,回来发展。”

家住佃庄镇楼村村的王丹,也打算趁长假来个伊滨新城“一日游”。结婚多年,她一直和老公在佃庄租房住,伊滨区开发以来,80后的夫妻俩,也把买房列入计划,打算利用这个长假把伊滨区的几个楼盘都好好看看,决定下步到底在哪儿买。

“我比较喜欢九嘉海港城,老公却喜欢水天一色,我们俩意见还没有统一,但是不管在哪儿买,都比租房住好太多了。”王丹笑着对笔者说。

“农民游”多了

早在半个月前,李村镇李南社区的高朝松就订好了洛阳至济南的火车票。他的大女儿高青青在山东济南定居,他一直想去看看。

高朝松说,往年这时候,掰玉米、剥玉米、晾玉米,正值农忙,根本没有闲心出去转转。今年一定趁女儿放假去济南转转,看看大明湖,看看趵突泉。高朝松说:“咱也赶上形势,旅

旅游,出去见见世面。”

跟高朝松的长线游不同,诸葛镇经营韵达快递的王志飞选择了短线旅游。小王告诉笔者,平时忙,国庆节期间他也想给自己放个假,但又担心长途旅游耽误生意,错过客户的订单,所以不打算出远门了,就去栾川看看蝴蝶谷和寨沟,去洛宁看看神灵寨……

“花不了多少钱,如果有事还可以当天打个来回,既放松了自己,还不耽误生意。”小王说。

“自驾游”旺了

杨建法是伊滨一高的老师,工资涨了,生活好了,买了私家车,他很快就制定好了出行计划。他和妻子、儿子打算利用这个假期自驾游去北京。

“今年中秋节与国庆节相连,也是8天假期全免过路费的第一假期,当然不能错过。”杨建法说。

据杨建法介绍,像他这样的自驾游车主还有很多,他们都对自驾游表现出极大的热情。安排新假期,结识新朋友,见识新事物,这一切无不魅力四射,成为热驴驴们节日出游的首选方式。

舞动 河洛文化旅游节

9月22日,2012年中国洛阳河洛文化旅游节开幕式暨世界风情巡游活动在洛阳新区举行。我区诸葛镇诸葛社区文艺队、和谐姐妹舞蹈队和佃庄镇朱圪垯排鼓队的热场表演,赢得了现场观众热烈掌声。

据悉,这次文化旅游节以“丝绸之路跨越千山万水,文化交流连接欧亚桥梁”为主题,来自全球近30个国家和地区的40支代表团,1700多名演员参加了巡游,向我们展示了充满异域风情的舞蹈表演。

张晓晨 摄影报道



和谐姐妹舞蹈队簸箕舞表演。



佃庄镇朱圪垯排鼓队排鼓表演。



诸葛镇诸葛社区文艺队腰鼓表演。

朱圪垯排鼓队 擂响河洛文化旅游节

□ 张晓晨

9月22日上午,在河洛文化艺术节上,佃庄镇朱圪垯村的排鼓表演阵容强大、套路严谨、威风凛凛,赢得了一片喝彩。

历史悠久响豫西

明朝万历年间,朱圪垯村有一位进士叫朱鹤龄,时任福藩典籍(明朝官职),平时喜欢娱乐,经常向王府里的乐工求教鼓谱技艺,学得一身本领,在当时很有名气。

乾隆十五年,皇帝南巡,路经登封中岳庙,朱圪垯排鼓受官府派遣遣驾,一通鼓罢,龙颜大悦,金口赞誉“鼓点独特,击节有序”,并将流传的鼓谱易名“复交双打升平乐”,钦赐黄绶一顶,又在庙内划一表演场地。之后,朱圪垯排鼓名声大噪,擂响豫西。

古稀老人振雄风

文革期间,黄绶伞在“破四旧”的声浪中化为灰烬,排鼓活动也销声匿迹。改革开放后,古稀老人朱金木靠着惊人的记忆力,将鼓谱记下来,组织人员,昼夜排练,朱圪垯排鼓这才流传下来。

如今朱圪垯排鼓队有排鼓36面,锣鼓若干,队员也发展壮大到80余人,其中年龄最小的32岁,最大的80岁,逢年过节或是受邀,都要热闹闹表演一番。

今年72岁的朱丙彦是队里的总教练,排鼓队的传承少不了他。朱丙彦从小就喜欢排鼓,十一二岁的时候学过短鼓,对鼓有了一定了解。1978年朱金木组织村里人学鼓的时候,他也报了名。“那时候,学鼓的热情非常高,咱也有基础,学会后,就想着一定要把村里的男子们组织起来,好好把这大鼓擂起来。”朱丙彦说。当时,村里只有4面排鼓,十几个年轻人敲敲打打,硬是把鼓社给领了起来。如今,当时的年轻

人已届花甲,但仍活跃在排鼓队中。

河洛一绝美名扬

“俺们村的排鼓就是擂一天也不会重样。”鼓手刘淑敏自豪地告诉笔者,“咱的鼓谱多,到哪儿比赛都不怕。”和豫西地区大多数排鼓的粗犷奔放不同,朱圪垯排鼓既粗犷奔放又柔美抒情,因而显得风格独具,鼓词还被称为“河洛一绝”。

今年77岁的朱高欣说,这与村里众多女子参与排鼓表演不无关系。以前,村里的鼓社都是男子们擂鼓,1987年之后女子才加入。但是之前刚强粗犷的鼓舞已不适合女子练习,总教练朱丙彦就把古老曲艺与现代舞蹈相结合,把鼓谱加以改进,编排成了现在适合女子练习的鼓舞。“庆丰收”、“欢天喜地”、“战鼓催春”(鼓曲名)等都是根据女子柔美的舞蹈风格所创的鼓舞。

为了把这些鼓舞练好,排鼓队的队员们一直坚持刻苦训练,才取得了今天的成就。

今年54岁的王苗环是当时第一批加入鼓队的女子之一,她告诉笔者:“刚开始,俺们都是晚上抽空练,可村里有人嫌鼓声吵,晚上睡不着觉,看不成电视,怨言比较多。”于是她和一起练习的姐妹们想了个办法——在排鼓上铺上厚床单,轻轻敲打,这样她们才坚持了下来。

平时村里的女子都是自发练习,邻里街坊的,在家听到有人练鼓,就忍不住跟着哼哼,发现错了,放下洗了一半的衣服,赶紧跑出门给姐妹指正,直到两人都满意了,才回家

接着干活。“排鼓已经成了俺们的交流工具了,平时还真离不开它。”队员张桃利说,“鼓就是俺的命,谁不让俺敲,俺就跟谁急。”

排鼓技艺要传承

朱圪垯排鼓队平常一个月五次表演,如果赶上五一或十一“出社”,一个月会表演十余次。过年正月初一至二十,几乎天天都有表演。现在,朱圪垯排鼓打响了名气,几乎成了村里的名片。每年除了村里的喜庆表演,他们也常常受邀到洛阳各市县表演。

然而,朱松山对排鼓队的发展充满担忧。朱松山是朱圪垯村人,原是佃庄一中的校长,现在退休在家。他非常热爱排鼓文化,对朱圪垯排鼓的发展出了不少力。他告诉笔者,这些年下来,排鼓队规模逐渐扩大,既把先人的技艺流传下来,又把朱圪垯排鼓的名气打响,高兴之余,他又想到了排鼓队未来的发展。

“目前,排鼓队的队员都是中老年人,年轻人较少。我们现在还能坚持20年,20年之后怎么办?排鼓是村里先辈流传下来的文化遗产,如果流失,那就太可惜了,咱的鼓艺一定不能丢掉。”朱松山说。

前几年,朱圪垯排鼓队最大规模时有一百余人,也有孩子们跟着学,但是,他们大了,上学走了,学鼓的人一下子少了很多。而且,排鼓在老一辈眼里是宝贝,以前村里的思想转换比较难,只传媳妇不传闺女,害怕闺女出嫁把鼓艺带走了,因而学鼓的人就有了限制。

“排鼓是先人留给咱的文化遗产,我们要学会包容,解放思想,迈开步子,让排鼓年轻起来,争取把排鼓文化传得更广。”朱松山说。