

赌秋

□ 王炎峰

父亲种了一辈子的庄稼，父亲说，庄稼人的本分就是种好庄稼，不能有其他非分之想。

父亲最讨厌的是赌博，在父亲的眼里，赌博是件罪大恶极的事情。父亲要求我们甚至到了苛刻的地步，就是在一旁看别人打麻将也不中，说是会被染坏的。

但一年中只有一次例外，父母不但参赌，还总愿带动街坊邻里一起参与，当然，我们姊妹几个也要参加，那就是“赌秋”。

所谓“赌秋”，就是在大旱的年景，割罢了麦子，究竟种不种秋，因为即使你种下了玉米、芝麻、大豆，如果天不下雨，种上了也是白搭种子。但如果不种，这一年的秋天就没指望了。于是，就要和老天赌一把，这就叫“赌秋”。

不管别人赌不赌，父亲总是要赌的。“种，不种咋办？总不能让他闲着长草吧！”父亲的话斩钉截铁，“赌也要赌一把！他们不种咱种！”

父亲催着母亲收拾种子，什么玉米、花生啦，什么谷子、芝麻啦，什么黄豆、绿豆啦，挑挑拣拣收拾妥当之后，一家人扛上耧啊锄啊向地里奔去。

“都啥时候啦，种上也白搭！”
“你就不能歇会儿，真是上套的老黄牛——倔！”
乡亲们都对父亲，这时父亲总是说：“孩子们上学，家里的开销，都靠这一季庄稼，不种一家人吃啥？老天爷还能不救咱？”在父亲的鼓动下，种地的人渐渐多起来，大家都把种子做了赌注，去赌一个丰收年。大多时候，父亲都赌赢了。有时虽不尽如人意，

可总有收成——舍了玉米，就收谷子；瘪了谷子，就收黄豆；瞎了黄豆，还有芝麻、花生，或多或少还有收获。当然，父亲也有赌输的时候，那一年秋天绝收，父亲输得血本无归。记得那年父亲很少笑过。

但父亲仍然坚持每年“赌秋”，绝不叫地闲着！

几年前，父亲去了，母亲就领着我们继续“赌秋”。我们姊妹五个都能脱离土地养活家人，但母亲依然坚持种地。今年种地的时候无雨，很多乡亲都觉得晚了，就不再种秋庄稼。老娘打来电话，姊妹五个异口同声响应：“赌，接着赌！”
真想年年陪娘赌秋，不问丰歉，只为娘那可以舒展的眉头！



“枫叶杯”征文选登

老师，您还好吗

□ 刘朝峰

30年前，我6岁，在村里读育红班。

我的老师叫刘月容，现在想来，她的家人给她起名字的时候一定是想到了“花容月貌”这个词吧。

刘老师是那样地爱干净。那时她大约有十八九岁，她的家就在学校的隔壁。她的衣服很漂亮，微笑常挂在嘴角上，从她身边走过总能闻到淡淡的香味儿。每次进教室，她都要看看我们的脸干干净净，还要我们把手伸出来看看洗了没有，如果谁要洗得不干净就要到讲台上去唱首歌。

刘老师很喜欢音乐。她家里有一台木壳的收音机，在我们村里是很稀罕的，擦得亮亮的，上面还盖条花毛巾。她经常把它搬到教室里，让我们听“小喇叭”广播，声音是那样柔和，那样动听。

那时的天总是很蓝，树总是很绿，水总是很清。

刘老师教我们学会了游泳。夏天教室里闷热，她就把我们带到小河水里去洗澡，我们尽情地在河里嬉闹，把水花扑腾得老高。洗完澡，刘老师把我们带到大柳树下做游戏，或者唱歌，歌声和着鸟鸣伴着清风，传遍了田野。柿树开花的时候，空气里浸润着甜蜜的花香，蜜蜂在花间闹个不停，蝴蝶飞来飞去，玛瑙般的金色花朵撒落下来，我们就用柔软的细草把它们串起来，做成项链，男孩送给女孩，女孩送给男孩，也送给老师。

刘老师还教我们劳动。秋季，我们去她家剥玉米，老师的示范动作很麻利，先把玉米棒外面的老皮拽掉，然后把柔韧的内皮搔到棒子后面，玉米棒子就长了尾巴了。我们学着她的样子剥起来，都干得很卖力。她把剥好的棒子一个个掰起来，不住地夸我们剥得好，剥得快，她都跟不上掰了。那次，她还教我们了一首诗《锄禾》，告诉我们粮食是父母辛勤劳动换来的，要懂得爱惜，我们都认真地听着。这时候，灶房里会飘来一股香味，馋得我们直流口水，不大一会儿，刘老师的妈妈就会端出来一大盆炸油片儿，一人一大块儿，谁舍得吃啊，大家都举着一溜烟地向家里跑去。

我们是那样地喜欢刘老师。那时，我们总是早早地吃了饭就去上学，没有谁想赖在家里不去的，大家都想和刘老师呆在一起。跟着刘老师，我学会了唱歌、跳舞、画画，还养成了好习惯。后来，刘老师出嫁了，不再教学了，我总是感叹，觉得可惜。

30年过去了，我也成了一名小学教师，我的孩子也上幼儿园了，但我还是会想起她——我的启蒙老师刘月容。虽然您不再做教师了，但您永远是我的好老师，教师节到了，您还好吗？

生命中，感谢有您

□ 王灵娟

您不是夜空中最闪耀的星星，却照亮了我的世界；您不是秋天里最飘逸的落叶，却诗化了我的生活；您不是冬天里最晶莹的雪花，却点缀了我的生命。

生命中，感谢您！是您告诉我，在成长的过程中要怎样才能走得更远。因为在这个世界上，许多事命中注定只有一次，所以要小心谨慎地走好每一步，要真诚地对待每个人，要珍惜爱护自己所拥有的幸福！

生命中，感谢您！是您让我懂得：读书和上进。从中我明白了：人，要在高处立，着平处坐，向阔处行，存上等心，结中等缘，享下等福；天下难事，必作于易，天下大事，必作于细；只要心在，再长的路，一步也能走完，再短的路，若不能迈开脚步，也无法到达目的地。

生命中，感谢您！我偶尔取得成绩，您和我一起欣喜，并适时地告诉我：前面的路其实很坎坷，仍需要继续努力。

生命中，感谢您！在磕磕绊绊的生活中，心，也会疲惫，眼泪无法宣泄的悲伤蜷缩在心底，演变成一种无言的痛。这时您陪在我身旁，让我知道：人生就像荡秋千，有起就有落，落的时候要有起的信心，起的时候要有落的准备。孤寂的时候，只要永远追随阳光，就能体验到灵魂的圣洁，心灵的高贵和生命的纯粹。

生命中，感谢您，是您在那一缕阳光未洒落到地面之前，致以我最真诚的问候，最甜蜜的微笑，让我感觉到：每一棵小草都能够拥有自己的春天。是您精心呵护给了我前进的力量，伴我走过风风雨雨，走过追求梦想的旅途……

一路上，是您让我坚强，一路上，是您给我力量，面对生活中的风雨，我都会微笑，因为我知道，您希望我可以过得很好……

生命中，感谢您——我亲爱的老师！

恩师宋宝善

□ 王建功

从小学到初中，从高中到大学，教过我的老师可谓多矣，但给我影响最大的，当属宋宝善先生。

宋老师是我的高中语文老师。宋老师是语文组的元师，当时在全洛阳地区都很有名气。他经常找些资料给我们，有时候甚至亲笔抄写。当年有一期《语文学习》杂志，李乐薇《我的空中楼阁》刚刚发表，写得棒极了，后来还被选进中学语文教材里。宋老师让我们全文抄写，还加了推荐短文，至今我还能背出其中精彩的段落：

山如眉黛，小屋恰似眉梢的痣一点。

白天，它是清晰的。夜晚，它是朦胧的。每个夜幕深重的晚上，山下亮起了灿烂的万家灯火，山上闪出疏落的灯光。山下的灯，把黑暗照亮了。山上的灯，把黑暗照淡了。淡如烟，淡如雾，山也虚无，树也缥缈……

宋老师留给我的印象，与这篇美文紧紧地连在了一起，甚至几十年后的今天，与老同学们谈起宋老先生，还是他教我们读这篇美文的情景。

宋老师是那样勤奋，当时已经五十出头的人了，全班几十个同学的日记，他准能赶在第二天早读前批改好放在我们的课桌上。有一次，我在日记上对当时学校的某件事大加评论，还说了不少偏激的话，宋老师的批语是“年轻、有朝气、好，但还要有分寸！”长者风范，可见一斑。

宋老师给我的影响，首先是语文方面的，因为我最喜欢的就是语文，以至于后来修的还是中文，教的也是语文，就连我的教学方法，骨子里也是受他影响最多。我让我的学生们练字、学说话、读诗、写散文、抄东西、记日记，这些都无形中传承了宋老师的衣钵。宋老师给我影响最大的，还在于敬业和做人，到今天我也从教30年了，兢兢业业教书、勤勤恳恳做事，我想我会像宋老师一样一如既往地坚持下去的。

高中一别，三十二年了，这期间仅仅见过恩师三面。一次是在偃师教育学会的年会上，宋老师在主席台上瞅见了，就坐下来和我坐在了一起。一次是老朋友孙庆平从美国回来，我们十几个要好的同学在县城聚会，席间谈起宋老师，不禁唏嘘感慨，高云波和杨丙成提议结伴去看恩师。精神矍铄的老先生，竟然还能脱口喊出我们的名字。

最后一次是两年前的国庆节，我们80届同学大聚会——先生当年风度优雅列列宁，如今已是耄耋老者了。

穿毛衣的小男孩

□ 张秀丽

学校要进行课间操比赛，为了整体效果统一，我建议学生们尽量穿白色上衣，不过我了解农村孩子的家庭情况，并没有明确规定必须得穿。

下午到教室后，我发现除了两个男同学着装不统一外，其余都是白色的，尽管样式不一，但整体已经很不错了。

然而，看到坐在第二排的男生董颖超后，我被惊呆了——天哪，他竟然穿了一件白色的毛衣！要知道，教室外面可是30多度的高温哪！

孩子的脑门上满是细密的汗珠，我忍不住一阵心酸……

“毛衣呀？哈哈，你热不热呀？真傻！”

“嘿嘿，大热天穿毛衣，傻了吧？”学生们七嘴八舌地议论。

“颖超，你能告诉大家为什么穿毛衣吗？”我心疼地问。他不好意思地挠挠头，红着脸说：“我……我没白色的短袖，所以……”

“热不热？傻孩子！”

“嗯，不太热！”他用袖子顺手擦了一下额头的汗珠，露出纯真的笑容。

“同学们，知道颖超今天为什么穿毛衣来学校吗？因为这件毛衣是白色的，是我们班集体需要的颜色，他是为了维护我们集体的荣誉啊！”

刚才还叽叽喳喳的教室一下子变得安静下来，我的眼睛湿润了，说话的声音也有些哽咽：“同学们，班级对于我们就是一个大家庭，老师相信，大家都会珍惜这个大家庭的荣誉，是吗？”

“是！”学生们异口同声地回答，声音是那么地坚定。

“枫叶杯”征文大赛由区教育局、信息中心联合主办，河南枫叶国际学校协办，欢迎广大读者踊跃投稿。截稿日期：2012年9月30日。



“家和杯”摄影大赛作品欣赏



大地三彩

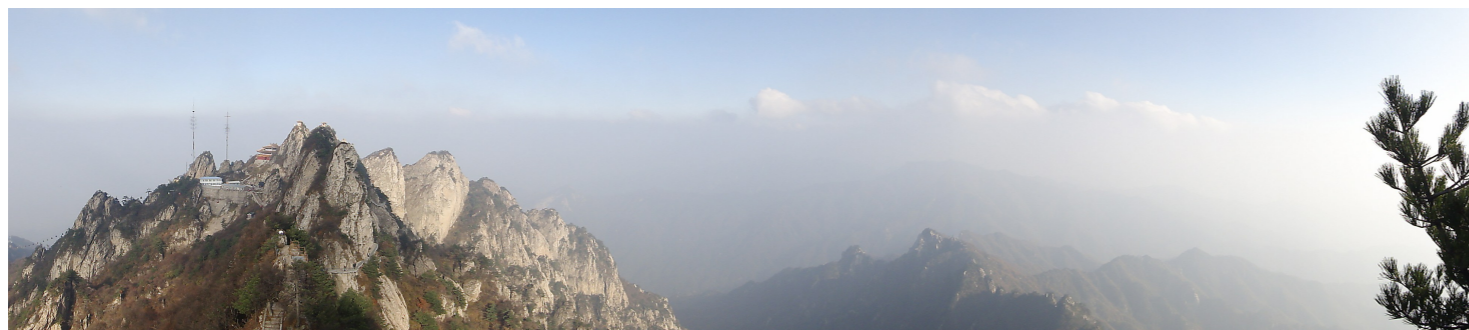
马晓蕊 摄



银树火花 韩杰 摄



亭亭玉立 王宁 摄



云外有仙

王元凯 摄

为给我区广大摄影爱好者提供一个展示摄影才艺的平台，即日起举办“家和杯”摄影大赛，欢迎广大摄影爱好者积极提供优秀摄影作品，题材不限。活动结束后，将选出优秀摄影作品在《伊滨新闻》上陆续刊登，并颁发证书和奖品——来稿请注明“家和杯”摄影大赛参赛作品、作者真实姓名、单位及联系方式。

此次活动由区信息中心主办，由藏诚木业公司“家和”地板厂下属“巨宁”、“狮诚”、“嘉和”三大品牌协办。联系地址：伊滨区管委会办公楼105室。联系电话：0379-69660885 投稿邮箱：ybxxbj@163.com 截稿日期：2012年12月31日



为了谁

□ 张丽敏

做诚信伊滨人

□ 李向伟

单位附近的村子，住着一位来自商丘的老人。老人60多岁，话不多，每天骑着一辆锈迹斑斑的三轮车，收一些纸箱、瓶子、塑料之类的东西。车把上挂着一个茶渍斑斑的水瓶，水瓶大的甚至有些夸张，我常常怀疑老人瘦弱的身子能不能装得下这一大瓶凉水。经常看到老人在路边吃一口馒头，喝一口水，而后躺在树荫下满足地睡上一觉，全不顾砾龙路上飞速而过的车辆。

有时候，我会给老人一瓶绿茶或是一包烟，老人就显得很开心。老人说，他来伊滨区收破烂已经两年多了，这里到处都是工地，都是干活儿的人们，人多了，生意就不赖。

前几天的一个晌午，老人在楼下吆喝：“收破烂、收破烂……”我让女儿把家里积攒的纸箱送给老人，不一会儿女儿回来了，说：“老爷爷把钱给我了，却忘记拿纸箱了。”

“赶快把钱退给人家，做人千万要诚实！”我对女儿吼道。女儿小声嘟囔道：“不要白不要，再说老爷爷已经走远了！”我有些生气，但还是平下心来，对女儿说：“爷爷是外地来的，是咱们伊滨的客人，你觉得该如何对待客人呢？”女儿沉思了许久，说：“对待客人要诚实！”

“那你该咋办呢？”

“还给爷爷！”女儿响亮地回答。

女儿飞快地跑下楼……

匆匆挤上最后一趟伊滨专线，到市区已经是夜里九点了。夜色中秋雨很凉，公交站牌下，老公冻得瑟瑟发抖。我跳下车，一下子扑到他怀里。“老公，今天怎么想起来接我了呢？”我撒娇道，“今天是啥好日子呀？”

“今天是我们的结婚纪念日，本来晚上想和你一起吃个饭。”老公无奈地摇摇头，“但你看看现在都几点了，真不知道你们伊滨区这些人图啥，整天这么晚下班，周末还加班……”

老公的话让我无言以对。

前天凌晨，妈妈突然打来电话，说做了噩梦，很想我。挂了电话，我才知道，已经两个月没顾上跟妈妈联系了。

有时我常常问自己，这样没日没夜地工作，值吗？有一位同事原在国企工作，工资待遇是现在的三倍，劳动量却不到现在的二分之一，我问他后悔吗？他说，有啥后悔的，伊滨大开发充满机遇和挑战，更充满着生机和活力，每天都面对崭新的东西，不是每个人都能赶上这种机会的，“当我们老了，回首年轻岁月的时候，这座城市曾留下过我们奋斗的足迹，我们也是百万建设者中的一员，还有什么比这更自豪的呢！”

是啊，作为伊滨新城的见证者和参与者，又有多少人能有这样的机会？也许我们有时会愧对家人，愧对朋友，但更多的人却因我们的付出而提前享受到新城建设的成果。这份付出，值得！

感恩

□ 杜艳茹

早上起来，婆婆早已把饭做好，小米粥、葱花饼、精致的小菜，婆婆说：“多吃点，别怕胖，早饭要吃饱。”下班一踏进家门，婆婆就招呼道：“快来吃饭啊，忙活一天了。”在婆婆的眼里，我仿佛依旧是个长不大的孩子。感谢婆婆，一大把年纪了，忙了地里忙家里，还要一日三餐地给我们做应时饭。

那天正和家人有说有笑，突然，女儿说：“你流血了！”我一惊，忙用手擦，结果擦得一塌糊涂。看着我的“花猫脸”，女儿笑得前仰后合，她一边用纸巾给我擦鼻子，一边说：“妈妈，我帮你！”感谢女儿，真是妈的贴心小棉袄，小小年纪就如此贴心！

上班路上，偶遇以前的同事，一个劲儿地邀请我带孩子去她家，给我们做最拿手的回锅肉……忙了一天，夜里躺在床上，想着周围的人，一个一个都让我心存感激！感谢身边的亲朋好友，因为有你们的关怀，让我的生活如此多姿多彩！

感恩的心，感谢命运，花开花落，我一样会珍惜……